

X PATROCINIO

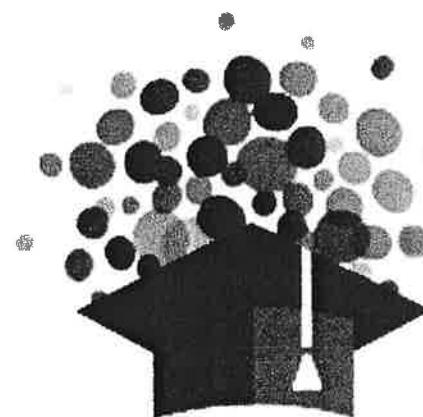
Programma

Università sempre Giovani

Anno VII (2025-2026)

Secondo quadri mestre

(febbraio - maggio 2026)



Università sempre giovani

PATROCINIO DEL COMUNE DI CANEGRATE

L' Università sempre Giovani, con sede a Canegrate, completa il VII anno di attività con il secondo quadrimestre, da febbraio a maggio 2026. Sono previste solo conferme rispetto al primo quadrimestre. Le lezioni toccheranno vari ambiti culturali, dalla Storia alla “Scienza e conoscenza”, dalla Economia al Dialetto, dai corsi di Inglese, sia “basic” che “advanced”, dalla Letteratura alla Lettura dell'Enciclica di papa Leone, dalla Matematica alla Educazione sanitaria, da Chronos all'universo di Emily Dickinson, dai temi delle donne ai laboratori di Poesia, fino all'Opera lirica in un'ora. I corsi si avvalgono del patrocinio del Comune di Canegrate.

Si svolgeranno 15 moduli di lezioni:

1Giorgio Balzarotti per il corso di Matematica

2don Marcello Barlassina per la lettura degli Atti e delle Epistole

3Maurizio Bersani per l'educazione sanitaria

4Gerardo Caimi per la letteratura contemporanea

5Anna Cagliati per la Storia dei diritti delle donne

6Annunciata Colombo per il corso di dialetto

7Pino Landonio per l'inglese “basic”, il corso di Chronos, l'universo di Emily Dickinson, il laboratorio di Poesia e l'Opera in un'ora

8Paolo Malanchini per il corso di economia

9Sergio Marazzini per il corso di “Scienza e conoscenza”

10Gianluca Pessoni per il corso di Inglese avanzato

11Giancarlo Restelli per le lezioni di storia

I corsi prevedono da tre a otto lezioni e si svolgeranno in Sala Cervi dalle ore 18 alle 19-19.30

Per l'iscrizione ai corsi è previsto un contributo di 25 euro.

Modulo n° 1

Scienza e conoscenza:

come comprendere meglio le cose del mondo

(a cura di Sergio Marazzini)

Mercoledì 11 febbraio

Mercoledì 11 marzo

Mercoledì 8 aprile

Mercoledì 13 maggio

sala Cervi, ore 18

Modulo n°2

Storia dei diritti delle donne

(a cura di Anna Cogliati)

Venerdì 27 febbraio

Venerdì 27 marzo

Sala Cervi, ore 18

Modulo n° 3
Chronos
(a cura di Pino Landonio)

Mercoledì 4 febbraio

Mercoledì 4 marzo

Mercoledì 1 aprile

Venerdì 6 maggio

Sala Cervi ore 18

Modulo n° 4
L'universo di Emily Dickinson
(a cura di Pino Landonio)

Lunedì 16 febbraio

Lunedì 16 marzo

Lunedì 20 aprile

Lunedì 18 maggio

Sala Cervi ore 18

Modulo n° 5
Storia
(a cura di Giancarlo Restelli)

Giovedì 12 e 26 febbraio

Giovedì 12 e 26 marzo

Giovedì 9 e 23 aprile

Giovedì 14 e 28 maggio

Sala Cervi, ore 18

Modulo n° 6
Letturatura moderna
(a cura di Gerardo Caimi e Nena Finzi)

Venerdì 13 febbraio

Venerdì 13 marzo

Venerdì 10 aprile

Venerdì 15 maggio

Sala Cervi ore 18

Modulo n° 7
Lezioni di Economia
(a cura di Paolo Malanchini)

Giovedì 5 e 19 febbraio

Giovedì 5 e 19 marzo

Giovedì 2 e 16 aprile

Giovedì 7 e 21 maggio

Sala Cervi ore 18

Modulo n° 8
Lezioni di dialetto
(a cura di Annunciata Colombo)

Lunedì 23 febbraio

Lunedì 23 marzo

Lunedì 25 maggio

Sala Cervi ore 18

Modulo n° 9
Educazione sanitaria
(a cura del dr. Maurizio Bersani)

Mercoledì 25 febbraio

Mercoledì 25 marzo

Mercoledì 22 aprile

Mercoledì 27 maggio

Sala Cervi ore 18

Modulo n° 10

Matematica
(a cura di Giorgio Balzarotti)

Mercoledì 18 febbraio (La matematica e il mondo fisico)

Mercoledì 18 marzo (L'infinito in matematica e i suoi enigmi)

Mercoledì 15 aprile (Le "strane" geometrie dopo Euclide)

Mercoledì 29 maggio (I più grandi problemi del millennio – per la matematica)

Sala Cervi ore 18

Modulo n° 11

Lezioni di inglese “basic”
(a cura di Pino Landonio)

Martedì 3 e 17 febbraio

Martedì 3, 17 e 31 marzo

Martedì 14 aprile

Martedì 5 e 19 maggio

Sala Cervi ore 18

Modulo n° 12

Lezioni di inglese “advanced”
(a cura di Gianluca Pessoni)

Martedì 10 e 24 febbraio

Martedì 10 e 24 marzo

Martedì 7 e 21 aprile

Martedì 12 e 26 maggio

Sala Cervi ore 18

Modulo n° 13

Lettura dell'enciclica di papa Leone
(a cura di don Marcello Barlassina)

Lunedì 9 febbraio

Lunedì 9 marzo

Lunedì 11 maggio

Sala Cervi ore 18

Modulo n° 14

Laboratorio di Poesia
(a cura di Pino Landonio)

Venerdì 20 febbraio

Venerdì 20 marzo

Venerdì 17 aprile

Venerdì 22 maggio

Sala Cervi ore 18

Modulo n° 15

L'opera in un'ora

(a cura di Pino Landonio)

venerdì 6 febbraio (La cenerentola)

venerdì 6 marzo (Il barbiere di Siviglia)

venerdì 3 aprile (L'Italiana in Algeri)

Venerdì 8 maggio (Il viaggio a Reims)